

Films pro-choix

Organiser le visionnement d'un film ayant un thème pro-choix est une bonne façon de favoriser le débat, de conscientiser et d'inspirer de nouvelles combattantes et de nouveaux combattants des droits génésiques. Voici quelques suggestions :

Films

L'Œuvre de Dieu, la part du diable (Cider House Rules)

L'histoire d'un jeune homme élevé dans un orphelinat. Il apprend auprès de son directeur les réalités de la naissance et de l'avortement, et lutte avec sa propre morale et son manque de vécu.

Un sujet capital (Citizen Ruth)

Comédie intelligente au sujet d'une Américaine qui tombe enceinte par accident. Elle se retrouve au cœur du débat sur l'avortement, alors que des personnes pro-choix et anti-choix tentent de lui faire partager leurs opinions.

Danse lascive (Dirty Dancing)

Une romance classique entre une adolescente et son instructeur de danse pendant les vacances familiales. Une intrigue secondaire pro-choix soulevant des problèmes de classe sociale y est intégrée.

Si les murs racontaient (If These Walls Could Talk)

L'histoire de trois femmes différentes, de leurs expériences avec l'avortement dans la même maison en 1952, 1974 et 1996 et des opinions de la société à chaque époque.

Roe Vs. Wade

Dramatisation des questions et des personnalités derrière la cause historique de Roe c. Wade, qui se concentre sur les deux femmes qui en ont fait le plus pour faire avancer cette cause dans le système juridique américain.

Vera Drake

L'histoire d'une femme de la classe ouvrière dans le Londres de 1950, qui travaille comme femme de ménage et, secrètement, comme avorteuse. Le film explore les questions d'accès et les classes sociales.

Parsley Days

Un film canadien saugrenu au sujet d'une femme qui se trouve enceinte et a recours aux remèdes galéniques afin d'éviter la longue attente pour son rendez-vous à la clinique d'avortement.

Documentaires

Abstinence Comes to Albuquerque (en anglais seulement)

À l'aide d'histoires personnelles, de descriptions de communautés et d'entrevues, ce film souligne les différences entre une éducation prônant l'abstinence seulement et une éducation sexuelle plus complète.

The Abortion Diaries (en anglais seulement)

Ce film présente douze femmes provenant de divers milieux sociaux, qui parlent sans pudeur de leurs expériences de l'avortement.

Back Alley Detroit (en anglais seulement)

L'histoire des avortements illégaux tels que vécus par des femmes provenant de divers milieux sociaux, ainsi que des médecins, des membres du clergé et des activistes à la défense de la santé des femmes qui ont défié les lois anti-avortement.

Dear Dr. Spencer: Abortion in a Small Town (en anglais seulement)

L'histoire d'un médecin qui a effectué des avortements sûrs, et de la petite ville qui l'a protégé de la loi.

La justice en procès : l'affaire Morgentaler (Democracy On A Trial: The Morgentaler Affair)

Un portrait du combat du Dr Morgentaler au Canada pour l'accès à des avortements sûrs et légaux depuis 1970, et des conséquences juridiques.

The Education of Shelby Knox (en anglais seulement)

Comment une jeune fille qui a fait le serment d'abstinence en vient à promouvoir une éducation sexuelle complète après avoir appris que sa ville natale possède l'un des taux les plus élevés au Texas de grossesses et d'infections transmises sexuellement parmi la population adolescente.

The Fragile Promise of Choice: Abortion in the United States Today (en anglais seulement)

Ce film retrace l'érosion de l'accès à des avortements sûrs, en raison, entre autres, du manque de fournisseurs de services adéquatement formés, des menaces de violence et des contraintes légales.

From Danger to Dignity: The Fight for Safe Abortion (en anglais seulement)

Ce film retrace le mouvement pour décriminaliser l'avortement, entrelaçant l'évolution des réseaux clandestins pour trouver des avortements illégaux et les efforts intensifs des activistes et des législateurs pour faire changer les lois.

Help Wanted (en anglais seulement)

Cheminement d'une jeune activiste qui parcourt les États-Unis à vélo afin de rencontrer des gens qui œuvrent pour faire augmenter le nombre de points de services d'avortement.

Jane: An Abortion Service (en anglais seulement)

Jane était un centre de services de santé pour les femmes établi à Chicago, où ont été effectués près de 12000 avortements sûrs mais illégaux entre 1969 et 1973.

The Last Abortion Clinic (en anglais seulement)

Ce film enquête sur le déclin constant du nombre de médecins et de cliniques qui effectuent des avortements aux États-Unis et se concentre sur les batailles politiques locales ayant lieu dans certains états américains.

Legislating a Tragedy (en anglais seulement)

Film traitant du sujet des avortements tardifs et ayant pour but de contrer la première interdiction visant les avortements en fin de grossesse.

Leona's Sister Gerri (en anglais seulement)

Gerri Santoro est morte en 1964 des suites d'un avortement illégal, et une photographie judiciaire explicite de son corps a circulé dans les médias. Ce film reconstruit l'histoire derrière la photo.

Life Matters (en anglais seulement)

Le père du réalisateur, le Dr Curtis Boyd, était un médecin dans une petite ville et ancien prédicateur pentecôtiste qui a effectué des avortements pour des femmes désespérées avant qu'ils ne deviennent légaux.

Limits on Choice (en anglais seulement)

Segment d'une émission « To the Contrary » de la chaîne PBS, portant sur la dernière clinique d'avortement qui reste dans le Mississippi.

Living Forward, Looking Back (en anglais seulement)

Histoires entrelacées de six femmes qui ont été profondément touchées par les choix qui leur étaient offerts avant la légalisation de l'avortement.

Motherhood by Choice, Not Chance (en anglais seulement)

Film donnant vie au combat pour les droits génésiques aux États-Unis et soulignant les réalités actuelles qui menacent ces droits.

Motherless: Orphaned by Illegal Abortion (en anglais seulement)

Documentaire sur des femmes qui sont mortes suite à des complications découlant d'avortements illégaux, et sur les enfants qu'elles laissent dans le deuil.

Roe v. Wade at Twenty-Five (en anglais seulement)

Un groupe d'expertes éminentes discutent du statut du droit de choisir des femmes. Avec Anna Quindlen, Janet Benshoof et la Dre Helen Rodrigues-Trias.

Sacred Choices and Abortion: 10 New Things to Think About (en anglais seulement)

Ce film replace les débats entourant les droits génésiques dans le contexte des religions. Avec la participation d'érudits des principales traditions religieuses.

Safe Abortion Care: An Imperative for Health Care Workers (en anglais seulement)

Plaidoyer convaincant en faveur de la responsabilisation, de la formation et de l'appui pour les intervenantes et intervenants intermédiaires, dont les infirmières, les sages-femmes, les auxiliaires médicaux et autres, afin qu'elles et ils puissent offrir des soins essentiels en matière d'avortement, dans le cadre d'un système complet de soins de santé.

Speak EC: What Every Woman Needs to Know About Emergency Contraception (en anglais seulement)

Des entrevues fascinantes avec des femmes qui ont eu recours à des contraceptifs d'urgence, et des renseignements instructifs sur certaines pharmacies qui choisissent de ne pas les distribuer.

Speak Out: I Had an Abortion (en anglais seulement)

Documentaire sur l'histoire de onze femmes âgées de 21 à 85 ans, traversant les barrières raciales, religieuses, régionales, sociales, sexuelles et politiques.

Stand Up, Speak Out! (en anglais seulement)

L'histoire remarquable de la population de Mid-Hudson Valley dans l'état de New York, qui a défait une proposition de fusion avec un hôpital religieux afin de sauver ses services de santé génésique.

Voices of Choice (en anglais seulement)

Histoire des conditions d'avortements légaux et illégaux de la part de ceux qui les effectuaient avant sa légalisation. Le film présente les horreurs de l'avortement illégal vu par des médecins.

We Can Do It Better: Inside an Independent Abortion Clinic (en anglais seulement)

Documentaire inspirant sur Four Women, Inc., une clinique indépendante d'avortement et de gynécologie dans une petite ville postindustrielle du Massachusetts.

When Abortion Was Illegal: Untold Stories (en anglais seulement)

Des narrations à la première personne qui soulignent l'époque des avortements clandestins, révélant les dimensions physiques, juridiques et émotionnelles des avortements alors qu'ils étaient considérés criminels aux États-Unis.

You're What?! (en anglais seulement)

Cheminement d'une adolescente qui se demande si elle doit poursuivre sa grossesse inattendue, et les effets de la loi sur le consentement parental. Ce film s'adresse aux ados.

Pour d'autres films sur l'avortement, consultez le site Web : <http://www.abortionfilms.org/?lang=fr>

ressources pour les combattantEs des droits génésiques